

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5 с углубленным  
изучением отдельных предметов»

**Творческий проект  
по технологии на тему:  
«Блузка ко дню рождения»**

**Выполнила:**  
ученица 8 класса  
Мошель Полина  
**Руководитель проекта:**  
Романова Е.В.

Старый Оскол  
2016

# Содержание:

Введение

I. Теоретическая часть

1. Проблемная ситуация
2. Цель и задачи проекта

II. Практическая часть

- 2.1. Исследование
- 2.2. Выбор модели
- 2.3. Экономическое обоснование
- 2.4. Требования к изделию
- 2.5. Материалы, инструменты и оборудование
- 2.6. Техника безопасности и культура труда
- 2.7. Выявление основных параметров и ограничений
- 2.8. Технология выполнения

Заключение

Литература

## 1. Проблемная ситуация

Скоро у меня день рождения и я начала готовиться уже сейчас. Мне нужна новая, оригинальная и праздничная блузка, чтобы в день рождения я была самая красивая.

Перешить из старого

Сшить новый

Где взять наряд?

Купить в магазине

Купить – можно, но это дорого и неоригинально. Перешить из старого – хоть и дешево, но вещь может выглядеть ношенной, надевать её мне не захочется. Лучше сшить самой, тем более я научилась шить плечевые швейные изделия - блузки, платья. Интересно увидеть результат своего труда, порадовать своих родителей, удивить подруг. Мое решение: буду шить!

## 2. Цель проекта:

Изготовить модную, качественную, стильную блузку на индивидуальную фигуру.

## 3. Задачи:

- 1). Провести исследование и разработать эскиз моего проектного изделия.
- 2). Организовать рабочее место.
- 3). Подобрать инструменты и приспособления для различных операций.
- 4). Изготовить выкройку швейного изделия.
- 5). Подобрать ткань для изделия, раскроить ткань.
- 6). Подготовить изделия к примерке и провести примерку.
- 7). Обработать изделие после примерке.
- 8). Контролировать качество своей работы.
- 9). Оценить качество готовой вещи.

## 4. Исследование.

Сначала я посетила магазины и ознакомилась с ассортиментом нарядной одежды для девушек моего возраста. Выбор мне не понравился: Если вещь недорогая, то она

немодная, а всё красивое стоит очень дорого. К тому же выходные наряды слишком яркие, броские, а я хотела бы и после праздника носить эту вещь. Родители мне посоветовали сшить блузку, которую я потом смогу надевать с **брюками** или юбками. На уроках технологии я научилась делать выкройку плечевого изделия с длинным рукавом. Используя эту выкройку я смогу сшить себе блузку. В таком случае, чтобы вещь была эффектной теперь надо выбрать ткань. Я прочитала книгу по истории костюма и узнала, что французский модельер Габриэль Шанель в 1924 году ввела в моду «маленькое черное платье» с длинной нитью искусственного жемчуга. Я полистала журналы мод и поняла, что классические вещи всегда современны. Я умею копировать выкройки из журналов, поэтому могу подобрать подходящую модель своего размера. В результате исследования я придумала несколько моделей плечевого изделия.

### **Модель №1**

Блузка прямого силуэта, длиной до линии бедер с коротким цельнокроеным рукавом. Спинка и перед цельные, без вытачек, средних швов и застежки.

### **Модель №2**

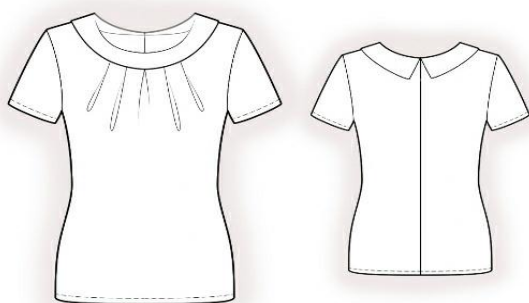
Блузка без рукава, приталенного силуэта. Спинка с талевыми и плечевыми вытачками, со средним швом. Перед цельный, с вытачками на линии талии.

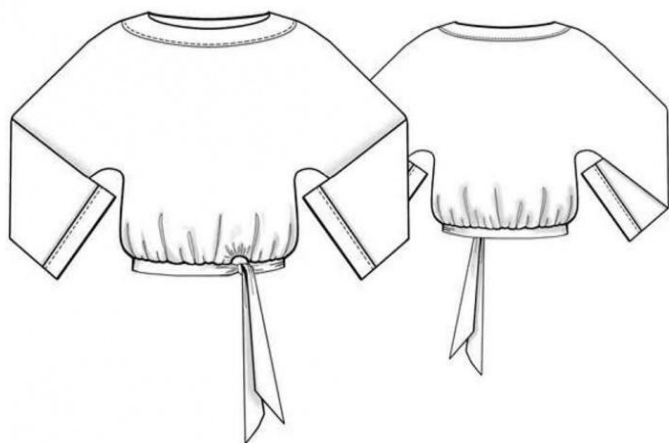
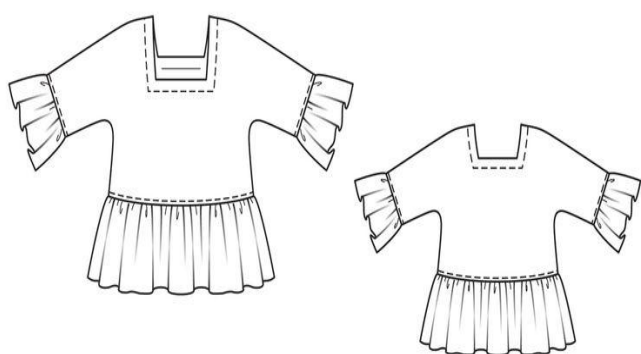
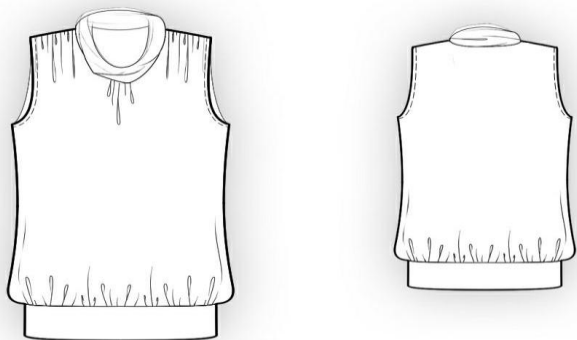
### **Модель №3**

Блузка, приталенного силуэта, длиной до талии и с кулиской по линии низа. Спинка имеет средний шов с застежкой сверху.

### **Модель №4**

Блузка без рукава. Спинка с талевыми и плечевыми вытачками, без среднего шва. Полочки с запахом.





## **5. Критерии выбора идеи изделия.**

- 1). Экономный расход ткани.
- 2). Простая конструкция.
- 3). Быстрота изготовления.
- 4). Удобная (не стесняет движений).
- 5). Модная.

6). Недорогая ткань из химических волокон.

7). Красивая и нежная расцветка.

8). Не вредит здоровью.

9). Несложное в уходе.

### **6. Выбор лучшей идеи.**

Я проанализировала все модели на соответствие критериям выбора.

Решение: Победила модель №3 – блузка с отложным воротничком «хомут», без рукавов, спинка цельная, застежка сзади. Полочка блузки расписана в технике «холодный батик»

Нарисую эскиз выбранной модели. (см. Приложение )

### **7. Мерки необходимые для изготовления моей модели**

Наименование мерки	Мои мерки	Мерки с таблицы журнала
Рост	160	168
Обхват груди Ог	82	86
Обхват талии От	69	71
Обхват бедер Об	88	88
Высота груди	25	27
Длина переда	55	57
Длина спины	55	57
Обхват шеи	47	49

### **8. Выбор выкройки.**

Выкройку я возьму из журнала мод.

1). Перед без вытачек

2). Спинка

3). Отложной воротник

### **9. Выбор нужной ткани.**

Ткань

Жатка

Креп - сатин

Крепдешин

Поплин

Решение: Выбираю ткань, которая называется креп-сатин, потому что она самая подходящая, тонкая, приятная на ощупь, цвет ткани: розовый фон - для полочки, зеленый для спинки. Я выбрала такую расцветку потому, что мне нравятся эти цвета.

Выкройка из журнала мод и план раскладки деталей выкройки при ширине ткани 110 см. (см.. Приложение )

### 10. Расчет расхода ткани.

Расход ткани можно точно рассчитать, разложив детали для выкройки, например на простыни, сложив её на нужную ширину.

Решение: мне понадобится на блузку 1 м .

### 11. Выбор дополнительных материалов и оборудования.

Для пошива моего изделия понадобятся:

- нитки в цвет ткани № 50 для внутренних швов и для отстрачивания воротника, проймы рукавов;
- калька, ножницы для бумаги, линейка, карандаш для копирования выкройки;
- портновский мел, булавки, ножницы для раскроя;
- **швейная машина**, утюг, утюжильная доска, ручная игла, булавки для шитья.

### 12. Расчет себестоимости изготовления изделия.

Чтобы узнать себестоимость изделия, я подсчитала, какие материалы в каком количестве мне понадобятся.

№п/п	Наименование материала	Условная цена за единицу измерения	Расход материала на изделие	Затраты на материал
1.	Ткань розовая Ткань зеленая	180 руб. за 1 м	50 см +50 см	180 руб
2.	Нитки х/б	15 руб за одну катушку	2 катушка	30 руб
3.	Пуговицы	3 руб.	1 пуговица	3 руб
Итого				213 руб

### 13. План изготовления изделия

- 1). Скопировала и вырезала выкройку из журнала мод.
- 2). Выкроила детали изделия с припусками на швы, по срезам и на подгибку низа – 1,5 см.

- 3). Выкроила воротник.
- 4). Сметала изделия в следующей последовательности:
  - плечевые срезы;
  - боковые срезы;
  - воротник;
  - заметала подгибку низа.
- 5). Выполнила примерку изделия.
- 6). Устранила дефекты после примерки.
- 7). Сложила изделие пополам лицевой стороной наружу и проутюжила.

#### **14. Изготовление изделия и проверка его качества.**

Я сшила изделие в соответствии с составленным планом изготовления, выполнила каждую операцию, проверила качество работы. Окончательно качество **выполнения работы** проверила по критериям, которые мы выработали с учителем перед выполнением проекта.

#### **15. Самооценка.**

Надеваю блузку сшитую собственными руками. Мне очень нравится. Прошу оценить мою работу родителей, учителя, подруг.

**Модная одежда, купите скорей,  
Любые размеры, бегите быстрее.  
Хорошие ткани и качество класс  
Полина Мошель и блузка у вас!**